



Die Models liefen zur Modenacht nicht einfach nur geradlinig über den 40 Meter langen Laufsteg, es gab auch artistische Einlagen wie hier bei der Präsentation der Kollektion von SL Moden. Mehr Fotos im Internet unter: www.thueringer-allgemeine.de/apolda FOTOS (5): MARTIN KAPPEL

Präsentation der Kids zur Modenacht

Projekt des Apoldaer Kunstvereins



Selbstbewusster Auftritt auf dem Laufsteg. FOTO: MARTIN KAPPEL

Apolda. Nicht den Erwachsenen, sondern dem Nachwuchs gehörte der Laufsteg zum Auftakt der 21. Apoldaer Modenacht. Gezeigt wurde hierbei das Ergebnis des Kinderprojekts des Kunstvereins Apolda Avantgarde: „Der Tiere neue Kleider“.

So wie die selbstgebastelten Masken beim ersten Gang über die Bühne, konnten sich auch die farnefrohen Hemden und Shirts sehen lassen. Richtig bunt wurde es dann kurz bevor die Modefirmen dran waren und die Kinder 50 Ballons steigen ließen. (mak)

Von elegant bis extravagant

21. Apoldaer Modenacht bringt hiesige Kollektionen und Ergebnisse des Strick- und Textilworkshops auf die Bühne

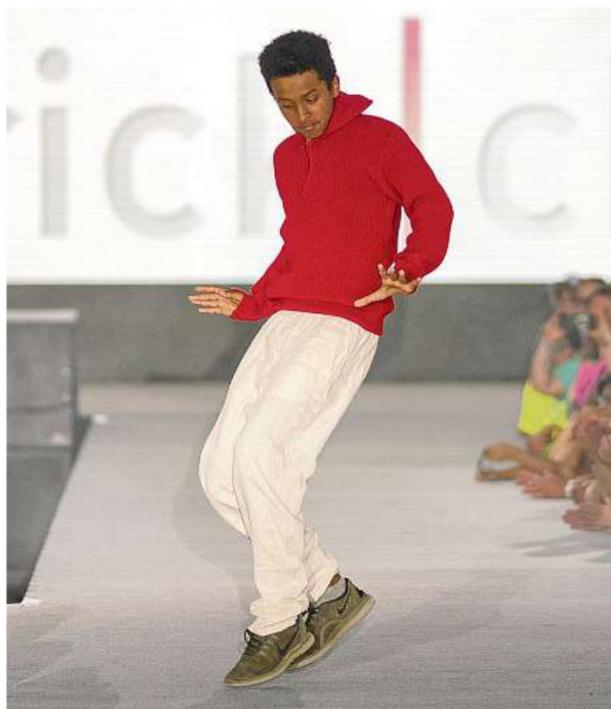
VON MARTIN KAPPEL

Apolda. Nicht weniger als eine Dreiviertel Stunde brauchte es, um live vorgeführt zu bekommen, was sich die hiesigen Modelabels in dieser Saison für die Damen und die Herren, aber auch für Kinder und Jugendliche haben einfallen lassen. Mal elegant, mal extravagant, mal klassisch, mal modern war die Mode, die die 27 Models zur nunmehr 21. Apoldaer Modenacht auf dem 40 Meter langen Laufstegpräsentierten.

Etwa 1500 Besucher ließen sich von der aus dem Radio bekannten Moderatorin Wenke Weber durch den Abend führen. Dieser war nicht nur wegen seiner farnefrohen Erscheinung höchst abwechslungsreich. Die Modevorführungen wurden immer wieder mit Elementen von artistischen oder tänzerischen Choreographien aufgewertet.

Höchst Experimentell und eigenwillig wurde es dann im letzten Teil des Abends, als die Ergebnisse des 18. Apoldaer Strick- und Textilworkshops erstmals öffentlich vorgestellt wurden – Blickfang hierbei ganz sicher die weite weiße Hose, in die das weibliche Model vermutlich dreimal hineingepasst hätte. Doch kennt die Mode selbstverständlich ihre eigenen Gesetze.

Die vielen neugierigen Blicke, der blinkende Teppich aus gezückten Smartphones für fotografische Andenken, Jubel und Beifall waren in jedem Fall ein starkes Indiz dafür, dass auch in diesem Jahr die Modenacht ein voller Erfolg war.



Tanzfeste Jugendmode aus dem Hause Strickchic, Apolda.



Die Kollektion von Anke Hammer StrickArt, Bad Sulza.



Mit diesen Bauhaus-Kleidern zeigt das Strickatelier Landgraf, Apolda, was an Formen und Farben möglich ist.



Nicht nur die Erwachsenen wollen sich elegant verhüllen: Kindermode made by Kasee design & art, Apolda.

POLIZEI

Radfahrer kollidieren

Apolda. Zu einem Zusammenstoß zweier Radfahrer kam es am Samstagmittag am Tor 4, welches als Ein- & Ausgang zur Apoldaer Promenade genutzt wird. Ein 76-jähriger übersah Polizeiangaben zufolge auf seinem E-Bike einen vorfahrtsberechtigten 42-jährigen Rennradfahrer, der den Zusammenstoß trotz Notbremse nicht verhindern konnte. In der Folge stürzten beide zu Boden, verletzten sich hierbei jedoch nur leicht.

Ohne Auto nach Hause

Apolda. Ebenfalls am Samstagmittag fiel Polizisten in der Erfurter Straße in Apolda ein blauer Pkw Peugeot auf, dessen Kennzeichen entstempelt waren. Bei der anschließenden Kontrolle des Fahrzeugs habe sich herausgestellt, dass das Fahrzeug bereits seit September 2017 außer Betrieb gesetzt ist. Der 47-jährige Fahrzeugführer zeigte sich jedoch uneinsichtig und behauptete steif und fest, er könne so fahren – Immerhin habe er ja eine Versicherung. Die Polizisten bewiesen ihm das Gegenteil, so dass der Fahrer nun eine Anzeige wegen Verstoßes gegen das Pflichtversicherungsgesetz und der Abgabenordnung erhält. Seinen Weg nach Hause musste er zu Fuß fortsetzen. (red)