

VILLE PÖLHÖ

Aalto University – School of Arts, Design and Architecture
Helsinki

OPULENCE IN A VOID



*** 1997 in Porvoo (FI)**
Master of Arts Fashion, Collection & Textile Design

In meiner Menswear Kollektion habe ich aggressive Formen und Details mit klassisch konnotierten Silhouetten und mit dekorativen Elementen aus der Geschichte der Männermode zu etwas Neuem verbunden. Durch handgefärbte Stoffe und Screenprints wollte ich die Illusion einer dreidimensionalen Wirkung der Materialien entstehen lassen.

In my menswear collection, I have combined aggressive shapes and details with classic silhouettes and with decorative elements from the history of men's fashion to create something new. By using hand-dyed materials and screen prints, I wanted to create the illusion that the materials were three-dimensional.

